

EDITAL Nº 001/2025 DE 12 DE AGOSTO DE 2025

PROCESSO SELETIVO PARA PARTICIPAÇÃO NA EDIÇÃO VIVA ALAGOAS! FESTIVAL DE ARTE E CULTURA

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 O **SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI**, Departamento Regional de Alagoas, torna público o presente edital que estabelece normas para seleção de grupos culturais da comunidade interessados em participar do **Festival de Arte e Cultura “Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move”**, conforme disposições abaixo.

2. DO OBJETIVO

2.1 O presente edital tem como objetivo selecionar grupos artísticos no evento **Festival de Arte e Cultura “Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move**, sendo: **10 (dez) grupos**, com cada grupo composto por 1 (um) proponente e 5 (cinco) integrantes artistas do Município de Craíbas/AL.

2. As vagas são destinadas para grupos artísticos com interesse em participar do evento Festival de Arte e Cultura **“Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move”**.

2.3 É imprescindível, aos candidatos, zelar pelos critérios de inscrição, garantindo a transparência, a neutralidade e o atendimento às regras previstas neste edital.

3. DO EVENTO

3.1 FESTIVAL DE ARTE E CULTURA

3.1.1 Contexto:

O **Festival de Arte e Cultura “Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move** é um projeto interárea, o qual tem por objetivo promover a valorização e a expressão artística da comunidade local. É um momento de celebração da diversidade cultural, criatividade e talento dos grupos artísticos, pois proporciona uma experiência enriquecedora para o município de Craíbas/AL.

3.1.2 Tema:

O tema da edição do Festival de Arte e Cultura é: **“Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move”**. Esse título reverencia a riqueza e a diversidade cultural do nosso estado, costurando passado e presente em um mesmo palco. É um convite a uma jornada sensível, criativa e reflexiva, que entrelaça a cultura local com múltiplas formas de expressão artística.

As **vozes** representam aqueles que ganham vez e voz no cenário do festival — participantes que transformam sentimentos em arte, ideias em movimento, palavras em presença.

As **vivências** refletem o caminho trilhado coletivamente: experiências que florescem no trabalho em equipe, na construção de significados e na potência do fazer junto.

Assim, o festival se consagra como espaço de transformação, onde cultura e identidade se revelam por meio da arte, das emoções e das histórias partilhadas. Uma celebração viva do que nos move, do que somos e do que criamos, juntos.

3.1.3 Objetivos:

- **Resgatar e valorizar a memória cultural** de Alagoas, reconhecendo tradições, mestres e saberes que moldaram a identidade do povo alagoano.
- **Dar visibilidade às expressões artísticas contemporâneas**, que dialogam com as raízes históricas, mas trazem novas linguagens e interpretações.
- **Promover o encontro entre gerações**, fortalecendo o vínculo entre a herança cultural e a criatividade atual, de forma inclusiva e participativa.
- **Envolver a comunidade como protagonista**, estimulando a produção e a circulação da arte em todas as regiões do estado, do sertão ao litoral.
- **Afirmar a identidade alagoana** como patrimônio vivo, que se mantém em constante transformação, fortalecendo a economia criativa e o turismo cultural.

3.1.4 Atividades:

O **Festival de Arte e Cultura “Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move”** contará com uma variedade de atividades artísticas, desenvolvidas pelos grupos, para contemplação dos visitantes. Algumas das principais atividades planejadas incluem:

- **Apresentações/Exposição de Cordéis;**
- **Apresentações musicais**

3.1.5 Impactos esperados:

- **Valorização do patrimônio cultural imaterial** de Alagoas, fortalecendo as identidades locais e reconhecendo mestres e guardiões de saberes tradicionais.
- **Ampliação do acesso à cultura** para a comunidade, democratizando oportunidades de participação e apreciação artística.
- **Promoção do intercâmbio cultural** entre diferentes regiões do estado, estimulando a troca de experiências e saberes.
- **Estímulo à preservação e difusão das manifestações culturais** por meio de apresentações artísticas presenciais e ações de registro e divulgação.
- **Fortalecimento do protagonismo comunitário**, envolvendo artistas, grupos culturais e público em um movimento colaborativo.
- **Incentivo à inovação cultural**, integrando tradição e novas linguagens artísticas.

4. DA PROGRAMAÇÃO

EVENTO	DATA	HORÁRIO	PROGRAMAÇÃO
FESTIVAL DE ARTE E CULTURA	30/09/2025	08:00	Apresentações de Cordéis
			Apresentações musicais

5. DO LOCAL

4.1 O evento acontecerá na unidade Sesi TEC, no endereço: Rua Santo Antônio, s/n, Conjunto Habitacional Teodoro Gama, Craíbas/AL

6. DAS INSCRIÇÕES

6.1. Período de inscrição: 12/08/2025 a 18/08/2025

6.2 As inscrições para participação no **Festival de Arte e Cultura: “Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move”** serão gratuitas e realizadas exclusivamente através do preenchimento do formulário de inscrição disponível no link <https://forms.cloud.microsoft/r/Cz3rkS5qG5>, período de 12/08/2025 a 18/08/2025, ou realizando a leitura do QR Code abaixo:



6.3 Para efetuar a inscrição, os grupos deverão seguir as orientações presentes no formulário e fornecer os dados solicitados de forma completa e verídica. Além das informações pessoais, e do projeto, deverá produzir um vídeo com duração mínima de 01 minuto e duração máxima de 03 minutos para expor sua ideia, e no caso da categoria de música uma breve apresentação musical.

7. DOS REQUISITOS

7.1. Poderão se inscrever grupos artísticos formados por 1 orientador do projeto e 5 integrantes residentes no Município de Craíbas/AL.

8. DA SELEÇÃO DOS GRUPOS PARA PARTICIPAREM DO EVENTO

8.1. A seleção dos candidatos será realizada com base nas informações fornecidas no formulário de inscrição e envolverá etapas de avaliação, a critério do Comitê avaliador.

8.1.1 O Comitê avaliador será composto por 5 (membros) do Sesi que analisará os critérios que estão no quadro da alínea b, do item 8.1.2.:

8.1.2 Festival de Arte e Cultura:

- a) Composição da equipe: 1 orientador do projeto e 5 integrantes do grupo
- b) Critérios de Avaliação disponibilizado por meio de rubrica, conforme dispõe abaixo:

Critérios de Avaliação	
Criatividade e Originalidade	Avaliar a originalidade da proposta, a inovação e a criatividade do projeto apresentado

Relevância Cultural	Verificar se o projeto está alinhado com temas culturais relevantes, preservação do patrimônio cultural e promoção da diversidade artística.
Viabilidade e Execução	Verificar a viabilidade técnica e orçamentária do projeto, bem como a capacidade de execução pelos proponentes.
Diversidade Artística	Valorizar projetos que promovam a diversidade de expressões artísticas, como música, dança, teatro, artes visuais, literatura, entre outras.
Coerência com o Tema do Festival:	Verificar se o projeto está alinhado com o tema central do Festival de Arte e Cultura: "Viva Alagoas! Vozes e Vivências: A cultura que nos move."

c) Pontuação: Cada critério será avaliado de 0 a 3, sendo 0 a pontuação mínima e 3 a pontuação máxima. A pontuação final de cada projeto será a soma dos pontos atribuídos em cada critério.

9. DA PREMIAÇÃO

9.1 Para cada categoria será selecionado um grupo artístico vencedor na data do evento, a saber:

9.1.1 Festival de Arte e Cultura – 1(um) grupo de Cordel e 1 (um) grupo de Música

9.2 Dos grupos vencedores: os proponentes dos projetos serão premiados com *notebooks* e os integrantes artistas com *tablets*.

10. DOS CRITÉRIOS DOS GRUPOS ARTÍSTICOS VENCEDORES PARA PREMIAÇÃO DO EVENTO

10.1 Serão avaliados pelos requisitos dispostos no item 10.1.1 para a escolha dos grupos vencedores no dia do evento:

10.1.1 O Comitê avaliador será composto por 5 (membros) do Sesi que analisará os seguintes critérios para os grupos do Festival de Arte e Cultura:

CRITÉRIO	DESCRIÇÃO	NÍVEL DE DESEMPENHO / NOTA		
		EXCELENTE (3,0)	BOM (2,0)	REGULAR (1,0)
Criatividade e Originalidade	Avalia a originalidade das ideias apresentadas e a abordagem criativa do projeto.	Ideias extremamente criativas e inovadoras.	Ideias criativas e diferentes do usual.	Ideias interessantes, mas com pouca originalidade.
Qualidade Artística	Avalia a excelência e a qualidade técnica das expressões artísticas do projeto.	Excelência técnica e artística impressionante	Boa qualidade técnica e expressiva.	Qualidade aceitável, mas com algumas falhas.
Relevância	Avalia a conexão do	Abordagem	Abordagem	Abordagem

Cultural	projeto com temas culturais relevantes e significativa contribuição para a valorização da cultura.	relevante e significativa para a cultura local e/ou regional.	eculturalmente irrelevante, mas com algumas limitações.	culturalmente aceitável, mas com pouca relevância.
Diversidade Artística	Avalia se o projeto abrange diferentes formas de expressão artística, proporcionando uma programação variada.	Diversidade artística ampla e programação cultural muito variada.	Boa diversidade de expressões artísticas, mas com algumas lacunas.	Alguma diversidade artística, mas com pouca variedade na programação.
Qualidade da Apresentação	Avalia a organização, clareza e fluidez da apresentação	Apresentação muito bem estruturada, com início, desenvolvimento e encerramento claros	Apresentação organizada, com sequência lógica e compreensível	Estrutura pouco definida, comunicação compreensível, mas com pequenas falhas.

10.1.2 O Comitê avaliador escolherá 1 (um) grupo vencedor da categoria de Cordel com a maior nota e 1 (um) grupo vencedor da categoria de música com a maior nota.

11. DO CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Cronograma	Data
Inscrições dos grupos	12/08/2025 a 18/08/2025
Resultado da seleção dos grupos para o Festival de Arte e Cultura e da Feira de Empreendedorismo	19/08/2025
Introdução – Reunião virtual com informações gerais – 1 hora	19/08/2025
Mentorias com os grupos artísticos – Presencial (SESI TEC) – 4 horas	21/08/2025 03/09/2025 18/09/2025
Ensaio Final das equipes	29/09/2025
Festival de Arte e Cultura	30/09/2025

12. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

12.1. A participação no Festival de Arte e Cultura não implicará em qualquer vínculo empregatício ou financeiro com o SESI.

12.2. A Comissão Organizadora poderá, a qualquer momento, realizar diligências para verificar a veracidade das informações prestadas pelos candidatos, podendo desclassificar aqueles que não estiverem em conformidade com os requisitos estabelecidos neste edital.

12.3 O presente edital poderá ser revisto, retificado ou cancelado, em parte ou na íntegra, por motivo de força maior ou por conveniência administrativa, sem que isso gere direito a qualquer indenização ou reclamação.

12.4 Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora, cujas decisões serão soberanas e irrecorríveis.

12.5 Será de responsabilidade dos inscritos as despesas com transporte, alimentação, figurino e cenário para o local do evento.

12.6 A comunicação do resultado da seleção dos grupos será realizada através dos veículos de comunicação do Serviço Social da Indústria - SESI e da Prefeitura de Craíbas/AL.

12.7 Todos os participantes selecionados deverão assinar os termos de autorização de uso de imagem e de voz (anexos), tanto para os orientadores quanto os integrantes inscritos.

Craíbas – AL, 12 de agosto de 2025.



Carlos Alberto Pacheco Paes
Superintendente
SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA
Departamento Regional de Alagoas